

| DATOS EXTERNOS DE LA REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA | | | | DATOS DEL /A ENTREVISTADO/A | | | DATOS DE LA ENTREVISTA | |
|---|--|----------------------|--|---|----------------|--|--|---|
| NÚ | PRODUCTOR | Fecha de realización | LOCALIDAD | NOMBRE | (APROX. | DATOS DE REFERENCIA | RESUMEN DE LA ENTREVISTA | PALABRAS CLAVES |
| 1 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | febrero de 2024 | San Justo, La Matanza, pcia. de Bs.As. | Torres, Walter "Tate" | 40 años aprox. | Organizó corsos/fiestas de carnaval en el barrio | El entrevistado cuenta su relación con el carnaval; su familia -tíxs y mamá- integraron "Los graciosos de San Justo" a fines de la década de 1970 y ppios. de la de 1980, su participación en "Los desparramados del oeste" y "Mata Mufa", y con "Guarda que pega" en la organización de Semáforo Rojo -colectivo cultural- y en los corsos del barrio. Describe los tipos de murgas que existen y plantea el debate en la relación con el estado -en la instancia municipal- de las organizaciones murgueras. | Murgas - carnavales- Los Graciosos de San Justo- Guarda que pega- Semáforo Rojo- Barrio 20 de Junio- la Matanza - Derechos culturales. |
| 2 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | febrero de 2024 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | Fernández, Rubén "Manopla" | 70 años aprox. | Referente de los hinchas del Club Almirante Brown e integrante de la primera murga que ensayaba en el barrio | El entrevistado recuerda su paso por el barrio. Lo habitó como lugar de encuentro de la hinchada del Club Almirante Brown en las horas previas a los partidos de fútbol. Participó de la murga "Los Graciosos de San Justo". | Murgas - carnavales- Los Graciosos de San Justo- Club Almirante Brown- Barrio 20 de Junio- I. Casanova. La Matanza - Derechos culturales. |
| 3 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | noviembre de 2023 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | Registro de actividad: Festejos por los 50 años del Jardín de Infantes N° 927 | | Es el Jardín de Infantes del Barrio 20 de Junio | En el año del 50 aniversario del barrio, el Jardín de Infantes celebra el aniversario de su creación con un festival artístico. Sin embargo no se cumplen esos años en el barrio, fue creado en 1973 en el Barrio General Belgrano de La Tablada y empezó a funcionar en este barrio en 1977. | Escuelas- Jardín de Infantes N° 927. Barrio 20 de Junio- I. Casanova- La Matanza |

| | | | | | | | | |
|---|--|--------------------|--|--|--|-----------------------------------|--|--|
| 4 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | septiembre de 2023 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | Registro de actividad: "Primavera de historias" | | Actividad organizada por el Museo | Se realiza una exposición del Museo sobre el origen del barrio, contado por los integrantes del colectivo; se invita a quienes asistieron a contar su historia en relación a su llegada al barrio y se exponen trabajos de estudiantes del CENS N° 476 en relación a su vínculo con el barrio. Se leen poesías y se realiza una actividad de narración oral. Culmina con números de folklore (música y baile). | Escuelas.CENS N°476. Derechos culturales. Folclore. Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova- La Matanza |
| 5 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | diciembre de 2023 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | Registro de actividad: "50 años bajo el mismo cielo" | | Actividad organizada por el Museo | En la Plaza del Tanque se ubica un telescopio y se invita a observar planetas y estrellas; también se usan binoculares. Se realiza un espectáculo de folklore a cargo del grupo "Semillas de floclore". | Derechos culturales. Folclore. "Semillas del folclore". Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 6 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | noviembre de 2023 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | "Domingo que juega el Brown" | | | Recorrido por el barrio un domingo en que el club local, Almirante Brown juega un partido de fútbol del campeonato de Primera División B como visitante, lo que impide asistir a la cancha. Las banderas de la hinchada se colocan en el barrio y se juntan a escuchar o mirar el partido en distintos sectores del barrio. | Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|---|--|-----------------------------|--|-------------------------------------|-----------|---|--|--|
| 7 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | octubre - noviembre de 2023 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Buenos Aires | "Murga La Gloriosa del 20" | | | Registro de ensayos de la murga del barrio. | Derechos culturales. Murga "La Gloriosa del 20". Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 8 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | febrero de 2024 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | Registro de actividad: "Curso 2024" | | Actividad organizada por el Museo | Registro del curso realizado en el barrio. El museo muestra fotos de murgas de otros tiempos y testimonios sobre los primeros cursos. Se invita a dejar su testimonio a quienes participan. | Carnavales. Corso. Murga "La Gloriosa del 20". Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 9 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 7 de junio de 2024 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | Entrevista a Lugo, Gladis | 65 aprox. | Gladis Lugo es la hermana de Fernando Lugo, vecino caído en la Guerra de Malvinas | Desde el año 2023, la Escuela N° 514 investiga el tema de la mujeres en la Guerra de Malvinas y realiza una entrevista a su hermana, Gladis Lugo. Un estudiante que inició el proyecto cursa en la E.E.S.N.º 25 y vuelve a la escuela para la entrevista, junto a sus compañeros. La entrevista recorre la vida de Fernando y las vivencias de la familia durante la guerra y la pos guerra. | Fernando Lugo. Guerra de Malvinas. Ex.combatientes de la Guerra de Malvinas. Escuela Especial N° 514. Escuela Secundaria N° 25. Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|----|--|----------------------|---|--------------------------|------------------------|---|--|--|
| 10 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | noviembre de 2023 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | "Murales de barrio" | | | Es un registro de los murales que existen en el barrio. Algunos tienen varios años, otros fueron realizados para los 50 años del origen del barrio, este año. | Murales. Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 11 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 30 de agosto de 2024 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | -Teresa -Alicia | - 65 años - 67 años | Se desempeñan como auxiliares de la E.E.S.N.º25 desde fines de la década de 1990. | Las entrevistadas relatan su experiencia como trabajadoras auxiliares de la escuela, a través del tiempo. Recuerdan cuando solo se ocupaban de la limpieza y no de servir la merienda o repartir alimentos como en la actualidad. Describen la implementación de las políticas educativas desde su perspectiva y señalan el compromiso con la escuela pública y la relación con el barrio. | Escuela. Trabajadores. Derecho a la educación. E.E.S.Nº 25. Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 12 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | febrero de 2024 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | Murga: "Guarda que pega" | | | Es una recopilación de fotos de la Murga "Guarda que pega", creada en la primera década de este siglo a partir del recuerdo de Silvina Losada, una de sus integrantes. | Murgas. Carnavales. "Guarda que pega". Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973". Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|----|--|---------------|---|--------------------------|----------------|---|---|---|
| 13 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | enero de 2024 | Mar del Tuyú, Partido de La Costa, pcia. de Bs. As. | Chamorro, Carlos | 70 años aprox. | En uno de los hermanos Chamorro, que en los testimonios sobre el origen del barrio aparecen dirigiendo la toma. | El entrevistado relata su participación en la toma del barrio, en junio de 1973; haciendo hincapie en la perspectiva política, una acción planificada desde el partido en el que militaba PRT/ERP. Relata su experiencia política partidaria, su relación con Mario Roberto Santucho, la persecución sufrida desde 1974 y su vida en el exilio. | Década de 1970. Toma de barrios. Toma de tierras. 20 de Junio de 1973. Mario R. Santucho. Partido Revolucionario de los Trabajadores. Exilio. Triple A. Dictadura militar 1976/1983. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 14 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | mayo de 2024 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza, pcia. de Bs. As. | Alfonso, Leonel "Chueco" | 75 años aprox. | Tiene un puesto de venta de pan en la Plaza Fernando Lugo | El entrevistado cuenta cuando jugaba al fútbol en el club Almirante Brown y en los torneos entre las fábricas, a fines de la década de 1960 y lo de 1970. | Década de 1960 y de 1970. Fútbol. Club Almirante Brown. Fábrica. Fábrica Borgward. Torneos interfabriles. Sindicato SMATA. Barrio 20 de Junio. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------------|--|--|----------------|--|--|--|
| 15 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 15 de febrero de 2024 | Ciudad de Buenos Aires | De Santis, Daniel | 75 años aprox. | Miembro del Partido Revolucionario de los Trabajadores. Publicó varios libros sobre su historia. | El entrevistado responde sobre su conocimiento de los hermanos Chamorro. Y la toma de barrios en la política territorial del Partido Revolucionario de los Trabajadores. | Década de 1960 y de 1970. Carlos y Olegario Chamorro. Partido Revolucionario de los Trabajadores. Ejército Revolucionario del Pueblo. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 16 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | agosto de 2024 | San Justo, La Matanza, pcia. de Bs.As. | Ponce, Martín | 55 años | Vivió en el barrio desde sus orígenes hasta principios del siglo XXI | Es el registro auditivo de la convocatoria a recordar y contar los juegos de la infancia en el barrio. Vivió su infancia en la década de 1970, en el edificio 31. | Década de 1970. Infancias. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 17 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | agosto de 2024 | Ciudad de Alberti, pcia. de Bs. As. | Losada, Sebastián | 47 años | | Es el registro auditivo de la convocatoria a recordar y contar los juegos de la infancia en el barrio. Vivió su infancia en la década de 1980, en el edificio 30. | Década de 1980. Infancias. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 18 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | enero/ febrero 2025 | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. | Registro de actividad: "Por los niños" | | | Es el registro de actividades convocadas por un grupo de vecinos del Sector 1 para mejorar la plazoleta: limpieza, pintura, luces y actividades para las infancias los domingos a la tarde, durante el verano. Nombraron la actividad "Por los niños". | Organización comunitaria. Juegos infantiles. Plazoleta 17 de octubre. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------------|---|--|----------------|---|---|--|
| 19 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 11 de febrero de 2025 | G. de Laferrere. La Matanza | -Ferreyra, Yolanda - Godinovich, Jorge | 75 años aprox. | Vivieron en el barrio entre 1973/1984 | Cuentan su llegada al barrio tres días después de la toma, desde un barrio cercano, la ocupación en el edificio 8 y las condiciones de vida en el departamento sin terminar y los trámites para pagar en el Banco Hipotecario Nacional. Comparten su álbum de fotos | Década de 1970. Toma de barrios. Masacre de Ezeiza. 20 de Junio de 1973. Migraciones internas. Derecho a la vivienda. Banco Hipotecario Nacional. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |
| 20 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 13 de enero de 2025 | Barrio Pelufo, Villa Luzuriaga, La Matanza, pcia. de Bs. As. | Correa, Carlos | 72 años | Es periodista especializado en la historia del Club Almirante Brown | El entrevistado repasa su carrera profesional como periodista y las publicaciones realizadas sobre el Club Almirante Brown. Repasa los vínculos entre el barrio y el club....desde las hinchas, jugadores y personajes de la institución. | Club Almirante Brown. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza |
| 21 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 14 de marzo de 2025 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza, pcia. de Bs. As. | Registro de actividad: 8 M Día intencional de la mujer trabajadora | | Actividad organizada por el Museo | Para la conmemoración del 8 de marzo se instala un banco rojo en la puerta de la escuela, sede del museo....es un proyecto que acercó una vecina Susana Vergagni el año anterior, que busca visibilizar la violencia de género. | 8 de marzo. "Ni una menos". Violencia de género. Banco Rojo. Barrio 20 de Junio. I. Casanova. La Matanza. |

| | | | | | | | | |
|----|--|--------------------|---|--|--------------------------|---|---|---|
| 22 | Colectivo del Museo comunitario "Barrio 20 de Junio de 1973" | 3 de abril de 2025 | Barrio 20 de Junio, I. Casanova, La Matanza | -Sanchez, Claudia. - Sanchez, Micaela. | -50 años aprox. -82 años | Familia que vive en el barrio desde junio de 1973 | Micaela Sanchez es una de las primeras vecinas en ocupar el barrio, en los ultimos edificios, despues lxs trasladan al Edificio 13 donde viven actualmente. Nos cuenta la historia de su familia. Participaron de la primera murga -Los Graciosos de San Justo"- y de las actividades de la Iglesia católica. | Barrio 20 de Junio. I. Casanova. Obreros. Juan Domingo Perón. Murga. "Los Graciosos de San Justo". Derecho a la memoria. Iglesia. La Matanza. |
|----|--|--------------------|---|--|--------------------------|---|---|---|